

**UCHWAŁA NR XXVI/280/2026
RADY MIEJSKIEJ W SWARZĘDZU**

z dnia 27 stycznia 2026 r.

w sprawie: nadania nazwy drodze wewnętrznej w miejscowości Gruszczyń

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt. 13 ustawy z dnia 8 marca 1990 roku o samorządzie gminnym (t.j. Dz. U. z 2025 r., poz. 1153 z późn. zm.) Rada Miejska w Swarzędzu uchwala, co następuje:

§ 1.

1. **W miejscowości Gruszczyń** nowo powstałej drodze wewnętrznej, oznaczonej w ewidencji gruntów, jako:

- **działka nr 73/11, ark. mapy 6, obręb Gruszczyń**, nadaje się nazwę:

Krzysztofa Pendereckiego.

2. Szczegółowe położenie przedmiotowej drogi wewnętrznej wskazano na załączniku stanowiącym integralną część niniejszej uchwały.

§ 2.

Wykonanie uchwały powierza się Burmistrzowi Miasta i Gminy Swarzędz.

§ 3.

Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Wielkopolskiego.

Załącznik do uchwały nr XXVI/280/2026
Rady Miejskiej w Swarzędzu
z dnia 27 stycznia 2026 r.



UZASADNIENIE

W miejscowości Gruszczyń w rejonie ulicy Mechowskiej, powstała nowa droga wewnętrzna, która nie posiada nazwy. W skład tej drogi wewnętrznej wchodzi działka nr 73/11, stanowiąca współwłasność osób fizycznych.

Zespół ds. nazw ulic i placów zaproponował nazwę **Krzysztofa Pendereckiego**.

Współwłaściciele drogi wewnętrznej zaakceptowali powyżej zaproponowaną nazwę. Rada Sołecka wsi Gruszczyń także wyraziła aprobatę.

W związku z koniecznością ustalenia numeracji porządkowej dla budynków mieszkalnych jednorodzinnych, które powstaną przy tej drodze wewnętrznej uzasadnione jest nadanie jej nazwy.

Krzysztof Penderecki (ur. 23 listopada 1933 roku w Dębicy, zm. 29 marca 2020 roku w Krakowie) - był światowej sławy polskim kompozytorem, dyrygentem i pedagogiem, czołowym przedstawicielem polskiej awangardy oraz przyczynił się do powstania sonoryzmu. Ukończył studia w Państwowej Wyższej Szkole Muzycznej w Krakowie, gdzie po uzyskaniu dyplomu podjął pracę nauczyciela akademickiego.

Powszechne uznanie przyniosła mu kompozycja *Tren* na orkiestrę smyczkową, poświęcona ofiarom ataku na Hiroszimę oraz chóralne dzieło *Pasja* według św. Łukasza.

Tworzył muzykę niemal wszystkich gatunków i pełnił ważne funkcje w instytucjach muzycznych, pozostawiając trwały ślad w muzyce XX i XXI wieku.

Otrzymał liczne nagrody i odznaczenia, w tym Order Orła Białego.